Лист наблюдения для подготовительной группы (дети 6 -ти лет)

Учебный год: _2023-2024_____ Группа: __Солнышко_____ Период: _____ Сроки проведения:____Май____

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																													
		Физическая культура																													
		5-Ф 1			5-Ф 2			5-Ф 3			5-Ф 4			5-Ф 5			5-Ф 6			5-Ф 7			5-К 1			5-К 2			5-К 3	
		ходит в колонне по одному, по двое по трое, с перешагиванием через предметы, боком с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в подвижных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетные игры, , где демонстрирует физические качества, скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания в уходе за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многосложные слова, синонимы и антонимы			произносит звуки существительных их с числительными прилагательными существительными	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнить	не выполняет	употребляет	употребляет частичнои	не употребляет	произносит	произносит частично
1	Абуталиева Фатима	1			1				1		1			1			1			1			1			1			1	
2	Аллуййхан Павел	1			1				1		1			1			1			1				1			1			1
3	Баймуратнова Аружан	1			1				1		1			1			1			1			1			1			1	
4	Бойко Давид	1			1				1		1			1			1			1				1			1			1
5	Братцев Максим	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
6	Дригуз Даниил	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
7	Елеусе Рамиль	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
8	Ермалаев Ярослав	1			1				1		1			1			1			1				1			1			1
9	Илсинова Зоя	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
10	Исенгел Рая	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
11	Литовченко Арсений	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
12	Мортина Елизавета	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
13	Мукашова Айжере	1			1				1		1			1			1			1				1			1			1
14	Овчинников Елисей	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
15	Петренко Мария	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
16	Петрова Виктория	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
17	Покатило София	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
18	Поталенко Роксана	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
19	Романович Алиса	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
20	Салибекова Жасмин	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
21	Теплова Софья	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
22	Ткаченко Ярослав	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
23	Черепловская Арина	1			1			1			1			1			1			1				1			1			1
	Всего, N	**23**	**0**	**0**	**23**	**0**	**0**	**17**	**6**	**0**	**23**	**0**	**0**	**23**	**0**	**0**	**23**	**0**	**0**	**23**	**0**	**0**	**18**	**5**	**0**	**18**	**5**	**0**	**18**	**5**
	Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	**100**	**0**	**0**	**100**	**0**	**0**	**74**	**26**	**0**	**100**	**0**	**0**	**100**	**0**	**0**	**100**	**0**	**0**	**100**	**0**	**0**	**78**	**22**	**0**	**78**	**22**	**0**	**78**	**22**

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	22	96
Средний	5-Ф	1	4
Низкий	5-Ф	0	0
		23	100

		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	5-К	20	88	19	84	19	83	17	73
Средний	5-К	3	12	4	16	4	17	6	27
Низкий	5-К	0	0	0	0	0	0	0	0
		23	100	23	100	23	100	23	100
Высокий	5-П	19	83						
Средний	5-П	4	17						
Низкий	5-П	0	0						
		23	100						

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	21	93	22	95	21	93	22	96	22	94
Средний	5-Т	2	7	1	5	2	7	1	4	1	6
Низкий	5-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		23	100	23	100	23	100	23	100	23	100
Высокий	5-С	21	92								
Средний	5-С	2	8								
Низкий	5-С	0	0								
		23	100								

	Развитие речи												Художественная литература																				
	5-К 4			5-К 5			5-К 6			5-К 7			5-К 8			5-К 9			5-К 10			5-К 11			5-К 12			5-К 13			5-К 14	
тельные, ьными и и и	внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы в диалогах или полные ответы на воп			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			пересказывает пересказывает рассказы			видит себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			перескажет содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета			передает в роли внутренние и характер героя, жесты, интонацию и внешнему образу			выполняет свою роль в настольном выразительно, самостоятельно			делает элементарные сообщения, информацией из различных источников			выражает свои отношения	
ие произносит	сразит собеседника; б. задает вопросы в ответах на	сразит собеседника; б. задает вопросы но не отвечает на	не сразит собеседника; б. не задает вопросы и не отвечает на	сочинит рассказы	сочинит рассказы частично	не сочинит рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	видит себя культурно, тактично во время беседы	старается видеть себя культурно, тактично во время беседы	не старается видеть себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	перескажет содержание рассказа самостоятельно	пересказывает рассказы при помощи взрослого	не пересказывает рассказы	передает внутренние характер героя, жесты, интонацию и внешнему образу	старается передать внутренние характер героя, жесты, интонацию и внешнему образу	не старается передать внутренние характер героя, жесты, интонацию и внешнему образу	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнить свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнить свою роль выразительно, самостоятельно	делает элементарные сообщения	делает элементарные сообщения частично	не делает элементарные сообщения	выражает свои отношения	выражает свои отношения частично
	1			1			1			1				1			1		1			1				1		1			1	
		1		1			1			1				1			1		1			1				1		1			1	
	1			1			1			1				1		1			1			1				1		1			1	
		1		1			1			1				1			1			1			1			1		1			1	1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1		1			1			1				1			1			1			1			1		1			1	1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	2			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1		1			1			1				1			1		1			1				1		1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
0	19	4	0	23	0	0	23	0	0	23	0	0	16	7	0	18	5	0	21	2	0	21	2	0	16	7	0	23	0	0	21	2
0	83	17	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	70	30	0	78	22	0	91	9	0	91	9	0	70	30	0	100	0	0	91	9

коммуникативных навыков

	Основы грамоты																																	Казахский я
	5-К 15			5-К 16			5-К 17			5-К 18			5-К 19			5-К 20			5-К 21			5-К 22			5-К 23			5-К 24			5-К 25	
ятия в	выполняет звуковой анализ слов определяет порядок звуков в слове, гласные и согласные			читает произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слова на заданный слог			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку			рисует различные линии			ориентируется на страницах прописи, различает рабочую строку и неограниченное пространство			правильно произносит синтагматические звуки английского языка в слове			рассказывает выучить наизусть по ситуации			называет и произносит названия предметов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, атрибутики и канцелярский английский язык			называет слова, обозн предметов окружающей действия с предметами, с на в рассказывани	
ат выражают свои отношения	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в частичных	не пытается определить порядок звуков в слове	читает произносит все звуки, различает гласные и согласные	читает произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слова на заданный слог	пытается составить слова на заданный слог	не пытается составить слова на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения не частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентировать ся, различать пространст во	частично ориентирует ся, различает пространст во	не умеет ориентирова ться, не умеет различать пространст во	правильно произносит	пытается произнести правильно	не пытается произнести правильно	рассказывает от начала до конца	пытается рассказывать по ситуации	не рассказывает от начала до конца	знает и называет	знает, но называет плохо, путается	не знает и не называет	называет и распознает	старается называть и распознавать
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1				1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1				1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1			1			1			1			1	
0	18	5	0	18	5	0	18	5	0	18	5	0	23	0	0	21	2	0	18	5	0	17	6	0	17	6	0	16	7	0	18	7
0	78	22	0	78	22	0	78	22	0	78	22	0	100	0	0	91	9	0	78	22	0	74	26	0	74	26	0	70	30	0	70	30

ык										Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																							
										Основы математики																							
	5-К 26			5-К 27			5-К 28			5-П 1			5-П 2			5-П 3			5-П 4			5-П 5			5-П 6			5-П 7			5-Т 1	
ивание (цвет, употребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет простые рассказы об игрушке в картине по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			проектируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по прошедшим годам			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов природы через выполнение движений и позы	
не старается вникать в употребление	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составить рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается располагать предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	проектирует на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по прошедшим годам	проектирует на листе бумаги, но называет последовательно дни недели, месяцы по прошедшим	не проектирует на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по прошедшим	различает геометрические фигуры	частично различает геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через выполнение движений и позы	передает образы через выполнение движений и позы частично
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1		1				1		1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1		1				1		1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1		1				1		1			1			1				1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1		1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			2			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1		1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1		1				1		1			1			1				1
0	16	7	0	16	7	0	20	3	0	18	5	0	18	5	0	23	0	0	20	3	0	23	0	0	23	0	0	23	0	0	20	3
0	70	30	0	70	30	0	87	13	0	78	22	0	78	22	0	100	0	0	87	13	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	87	13

	Рисование																																
	5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12	
что живой и движется	умеет пользоваться красками, смешивает краски в палитре с водой, кладет карандаши различным нажатием, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) в отсвете (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок			работает с коллективом, выполняет задачи по обводному согласию			рисует элементы жилищного предмета и украшает них одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит рельефными с натуры, предметы быта, изделия и украшает их орнаментом декоратором	
не старается передать образы через выразительные движения и позы	пользуется красками, кладет различными в пластичным	пользуется красками частично, кладет различными в пластичным	не умеет пользовать со красками, не пытается кладать различными в пластичным	получает новые цвета в оттенки	старается получать новые цвета в оттенки через смешивания с красок	не может получать новые цвета в оттенки через смешивания с красок	выполняет задачи по обводному согласию	выполняет задачи по обводному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обводному согласию	рисует элементы жилищного предмета в украшает них одежду, предметы быта	рисует элементы жилищного предмета в частично может украшать них одежду, предметы быта	не рисует элементы жилищного предмета и не может украшать них одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунка частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции в частичны	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1		1				1		1			1			1			1				1			1		1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1		1				1		1			1			1			1				1			1		1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1		1				1		1			1			1			1				1			1		1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	3			1			1			1			1			1			1			1			1			1		1	1	
0	20	3	0	20	3	0	23	0	0	20	3	0	23	0	0	23	0	0	23	0	0	23	0	0	20	3	0	18	5	0	23	0
0	87	13	0	87	13	0	100	0	0	87	13	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	87	13	0	78	22	0	100	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей																																	
Аппликация																																	
	5-Т 13			5-Т 14			5-Т 15			5-Т 16			5-Т 17			5-Т 18			5-Т 19			5-Т 20			5-Т 21			5-Т 22			5-Т 23	
анализирует технологическую карту и	владеет навыками планирования деталей для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает ножницами или предлагаемые различные образы, сгиб несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы геометрической формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласовывая выполнение задач			создает сюжетные композиции, дополняя их мелкими деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала
не знает, не умеет	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает геометрические фигуры	пытается вырезать геометрические фигуры	не может вырезать геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	строит простую композицию	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции и в индивидуальном, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции в индивидуальном, но проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни в индивидуальном, ни в группе	создает сюжетные композиции, но не дополняет их мелкими деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их мелкими деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1				1			1		1			1				1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1				1			1		1			1				1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1				1			1		1			1				1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1			1				1		1			1			1			1	
0	23	0	0	23	0	0	19	4	0	20	3	0	23	0	0	23	0	0	18	5	0	23	0	0	23	0	0	23	0	0	23	0
0	100	0	0	100	0	0	83	17	0	87	13	0	100	0	0	100	0	0	78	22	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

	Конструирование															Музыка																
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34	
...ного и ...ала	анализирует построенные им сооружения, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняет работу по согласованию, играет с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (спой, пляши, танцуй, марш)			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и выразительно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	
не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	использует частично	не старается исполнять	произносит текст песни четко, воспроизводит в передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспроизводит в передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспроизводит в передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с материалом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого
	1			1			1			1			1			1			1				1		1			1			1	
		1		1			1				1		1			1			1				1		1				1		1	
	1			1			1			1			1			1			1				1		1			1			1	
		1		1			1				1		1			1			1				1		1				1		1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1		1			1				1		1			1			1				1		1				1		1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
0	20	3	0	23	0	0	23	0	0	20	3	0	23	0	0	23	0	0	23	0	0	18	5	0	23	0	0	18	5	0	23	0
0	87	13	0	100	0	0	100	0	0	87	13	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	78	22	0	100	0	0	78	22	0	100	0

Приложение 1

				Формирование социально-эмоциональных навыков																				
				Ознакомление с окружающим миром																				
	5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
хрически ичного	выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применения специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значения солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «прекрасно» или «неприглядно», «хорошо» или «плохо»		
не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнить	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1				1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1				1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1				1			1			1		1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1				1			1		1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1				1			1		1			1		
0	23	0	0	23	0	0	23	0	0	20	3	0	18	5	0	18	5	0	23	0	0	23	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	87	13	0	78	22	0	78	22	0	100	0	0	100	0	0